

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>«РАССМОТРЕНО»</b><br/> Руководитель ШМО<br/> МОУ «ГИМНАЗИЯ №58»<br/> Сомова С. С.<br/> Протокол № 1<br/> от «30» августа 2023 г.</p> | <p><b>«СОГЛАСОВАНО»</b><br/> Заместитель директора по<br/> УВР МОУ «ГИМНАЗИЯ<br/> №58»<br/> И.П. Попова<br/> «30» августа 2023 г.</p> | <p><b>УТВЕРЖДЕНО</b><br/> в составе ООП НОО<br/> Директор<br/> МОУ «ГИМНАЗИЯ №58»<br/> Кириллова О.Ю.<br/> Приказ № 196<br/> от «31» августа 2023 г.</p> |
|--|---|--|

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности  
**«Рукотворный мир»**

начальное общее образование

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» МОУ «ГИМНАЗИЯ №58» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г № 372;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования МОУ «ГИМНАЗИЯ №58» (в структуре ООП НОО).

*Программа кружка «Рукотворный мир»* является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности прикладного характера по обучению младших школьников основам искусства оригами. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания МОУ «ГИМНАЗИЯ №58»:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению

Данный курс

- учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание;
- развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера;
- учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям;
- стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;

- знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами;
- развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку;
- развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию;
- способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей;
- совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Так, в зависимости от темы композиции, создают нужную окружающую обстановку, среду обитания: луг с цветами, островок в пруду, небо с облаками, тучами, ярким солнцем, бушующее море и т.п.

Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое оформление. При помощи цвета передается определенное настроение или состояние человека или природы. В процессе создания композиций у детей формируется чувство центра, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона (ближе, выше, ниже, рядом), что требует изменения величины фигур. Предметы, которые находятся вблизи, должны быть большими по размеру, чем те же предметы, но расположенные чуть дальше или вдали. Так дети осваивают законы перспективы.

Таким образом, создание композиций при обучении оригами способствует применению школьниками знаний, полученных на уроках труда, рисования, природоведения.

### **Цель программы.**

Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, и повышение эффективности их обучения в средней школе.

### **Задачи программы:**

#### *Обучающие*

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

#### *Развивающие:*

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

#### *Воспитательные:*

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

**Форма организации** - кружок

Программа «Рукотворный мир» адресована учащимся начальной школы и рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

- положительное отношение к учению;
- желание приобретать новые знания;
- способность оценивать свои действия;

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- работать по плану;
- адекватно оценивать свои достижения.
- вести диалог с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы;
- слушать и отвечать на вопросы других;
- высказывать свою точку зрения;
- работать в парах и рабочих группах.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

- соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.
- соблюдать правила организации рабочего места.
- соблюдать правила бережного использования бумаги.
- эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.
- анализировать информацию, полученную из разных источников.
- научатся различным приемам работы с бумагой.
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

## СОДЕРЖАНИЕ

Знакомство с оригами. Квадрат – основная форма оригами. Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила труда при работе ручным инструментом.

Базовая форма: «Треугольник». Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка. Яхта и пароход. Стаканчик. Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».

Базовая форма: «Воздушный змей». Кролик и щенок. Курочка и петушок. Сова. Сказочные птицы. Композиция «Домашние птицы на лужайке».

Базовая форма: «Двойной треугольник». Рыбка и бабочка. Головастик и жук. Лилия.

Базовая форма: «Двойной квадрат» Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».

Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка. Композиция «В море». Цветы к празднику 8 Марта. 8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Впереди – лето! Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».

Итоговые занятия Оформление выставочных работ

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Название темы                            | Кол-во часов | Изучаемые в теме вопросы  |
|--|--------------|---|
| Знакомство с оригами<br>1 ч.             | 1 ч          | <a href="http://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a>   |
| Квадрат – основная форма оригами<br>4 ч. | 4 ч          | Библиотека ЦОК:<br><a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>  |
| Базовая форма: «Треугольник»             | 5 ч          | <a href="http://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a><br>Библиотека ЦОК:<br><a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Базовая форма: «Воздушный змей»          | 5 ч          | <a href="http://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a>   |
| Базовая форма: «Двойной треугольник»     | 4 ч          | Библиотека ЦОК:<br><a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>  |
| Базовая форма: «Двойной квадрат»         | 3 ч          | <a href="http://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a>   |
| Базовая форма «Конверт»                  | 3 ч          | Библиотека ЦОК:<br><a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>  |

|   |      |  |
|---|------|--|
| Цветы к празднику 8 Марта                     | 3ч   | <a href="https://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a>                   |
| Вперед – лето!                                | 2 ч  | Библиотека ЦОК:<br><a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итоговые занятия Оформление выставочных работ | 3 ч  | <a href="https://myschool.edu.ru">ЦОС «Моя школа»:<br/>myschool.edu.ru</a>                   |
| <b><i>ИТОГО:</i></b>                          | 33 ч |  |